

---

# REGOLAMENTO



---

Tutti i soci ordinari e straordinari, staff e studenti sono tenuti a **leggere, rispettare e firmare** il seguente regolamento. Nel caso il **regolamento** venga sottovalutato, l'associazione "I D.O.C." declina ogni tipo di responsabilità poiché nel seguente regolamento e nei seguenti articoli è descritto il nostro modus operandi. Il nostro intento è quello di diffondere la cultura attraverso l'arte e di far sentire i nostri soci come a casa, in un ambiente familiare e sereno, e offrendo il massimo della professionalità con il minimo contributo.

---

## LA MISSION

---

"I D.O.C." è un'associazione culturale costituita per i giovani, che dal 2013 ha deciso di partecipare attivamente alla vita culturale e sociale del territorio campano.

Il gruppo, è composto da ragazzi dagli interessi poliedrici: teatro, scrittura, cinema, video, fotografia, pittura, moda, musica, danza e grafica.

Obiettivo principale dell'associazione culturale "I D.O.C." è la promozione della partecipazione attiva dei giovani nei processi di sviluppo del contesto sociale di appartenenza.

Le attività proposte dal gruppo, sono mirate sia a fornire un'alternativa ai giovani, che a proporre percorsi formativi finalizzati all'acquisizione di competenze professionali.

L'associazione culturale "I D.O.C." collabora con realtà associative locali, nazionali e internazionali con le quali si confronta costantemente al fine di comprendere le potenzialità dell'arte, intesa come veicolo e linguaggio in grado di rappresentare le mutazioni sociali.

**"La nostra missione è quella di essere professionali, di diffondere l'arte e di far sentire i nostri soci a casa. Perché la cultura è di tutti!"**

### ART. 1 SOCI IN ARMONIA.

Un'associazione culturale ha l'obbligo e il dovere per statuto di accettare o meno un socio in seguito ad una domanda d'ammissione, sottoposta poi all'assemblea dei soci. Se l'assemblea dei soci dovesse ritenere una persona non idonea ad entrare nella nostra associazione perché in disaccordo con la nostra Mission o perché durante l'anno trascorso ha creato problematiche di vario genere, non verrà ammesso o riammesso come socio. Questo è il concetto cardine di un'associazione culturale. Non siamo interessati alla quantità, ma alla qualità.

### ART. 2 LUOGHI.

Ogni socio si impegna a trattare i luoghi assegnati all'associazione culturale con cura. Le rette dei soci devono essere utilizzate per contribuire alle attività culturali, e per il sostentamento delle sale utilizzate, e non per rimediare all'ineducazione dei soci.

- Qualora ci trovassimo in una situazione spiacevole, il socio si impegnerà a ripagare il danno fatto.

- Qualora non si riesca a trovare un colpevole tutti i soci presenti durante lo spiacevole inconveniente parteciperanno a rimediare al danno.

#### **ART. 2.1 È SEVERAMENTE VIETATO UTILIZZARE ATTREZZI NELLA SALA CHE NON RIGUARDANO LE PROPRIE ATTIVITÀ.**

*Es. usare il pianoforte nel caso in cui il socio sia iscritto al corso di danza o altro.*

La nostra è un' associazione culturale, tuteliamo gli strumenti e gli attrezzi di lavoro, donati o acquistati dai nostri soci.

- Qualora ci trovassimo in una situazione spiacevole, il socio si impegnerà a ripagare il danno fatto.
- Qualora non si riesca a trovare un colpevole tutti i soci presenti durante lo spiacevole inconveniente parteciperanno a rimediare al danno.

Inoltre utilizzare un attrezzo, non appartenente alla propria disciplina potrebbe essere pericoloso o dannoso per il socio stesso.

#### **ART. 3 AGEVOLAZIONI.**

Hanno diritto ad agevolazioni tutti i soci che:

- partecipano a più di una attività della nostra associazione (Recitazione, Canto, etc).
- hanno più di un familiare iscritto.
- Invitano nuovi soci in associazione.

**Le agevolazioni non sono cumulabili.**

#### **ART.3.1 I SOCI CHE PARTECIPANO A PIÙ DI UNA ATTIVITÀ DELLA NOSTRA ASSOCIAZIONE .**

Hanno diritto ad un' agevolazione del 10% **sul totale delle rette** i soci che partecipano a due o più attività, come ad esempio recitazione e canto, e i soci con un familiare iscritto.

**Le agevolazioni non sono cumulabili.**

#### **ART. 3.2 I SOCI CHE INVITANO NUOVI SOCI IN ASSOCIAZIONE.**

Invitando NUOVI soci si avrà la possibilità di pagare il proprio corso solo al 30%. Per ogni nuovo socio che si iscriverà, la tua retta sarà decurtata del 20% fino ad un massimo del 70%. Le agevolazioni avranno la durata della permanenza del socio presentato, e hanno una durata massima annuale.

Al momento della richiesta di adesione il socio richiedente dovrà indicare nell'apposito campo il nome del socio che ha sponsorizzato la sua iscrizione. Qualora non venga segnato nulla, non sarà possibile richiedere l' agevolazione.

**Le agevolazioni non sono cumulabili.**

**Per informazioni rivolgersi allo staff.**

#### **ART. 4 SCONTI.**

Presentando la nostra tessera avrai diritto a sconti dal 5% al 20% negli esercizi commerciali che hanno aderito all'iniziativa. Per scoprire chi sono i PARTNERS visita il sito [www.idocnapoli.it](http://www.idocnapoli.it)

**Per informazioni rivolgersi allo staff.**

#### **ART.5 PAGAMENTI.**

Non è possibile effettuare pagamenti frazionati a lezione o ad attività. Ci impegniamo a diffondere la cultura rendendola accessibile a tutte le tasche, rendendo alla portata di tutti settori che ormai sta diventando d'élite, ed è per questo motivo che non è possibile frazionare o fare un conto approssimativo delle ore che si desidera frequentare. Non è possibile, è umiliante per lo staff ed è inutile per il sostentamento dei locali che ospitano l'associazione.

#### **ART. 6 LE ASSICURAZIONI**

I nostri soci sono coperti da assicurazioni che coprono in caso di incedenti INVOLONTARI GRAVI. Queste non coprono in caso di attività pericolose, come la breakdance. In caso il socio o il genitore del minore voglia essere assicurato anche per questo tipo di attività, dovrà munirsi egli stesso di acquistare un' assicurazione esterna, a tutela del figlio, e consegnare la copia dell' assicurazione al responsabile di riferimento. L' associazione culturale "I D.O.C." declina ogni tipo di responsabilità.

#### **ART. 7 OBBLIGO DI LIBERATORIA PER LE ATTIVITÀ PERICOLOSE**

Qualora il socio partecipi ad attività quali Danza classica, moderna, contemporanea, pre-danza, hip-hop, breakdance o altre attività che prevedano movimento, il docente responsabile è pregato di munirsi di liberatoria da far firmare; poiché le assicurazioni non coprono danni minori come distorsioni, contratture o altri danni fisici non permanenti.

Le liberatorie in caso di minore devono essere firmate da uno dei due genitori o da chi ne fa le veci. Inoltre si necessita di certificato medico che attesti che l' interessato possa praticare queste attività. L' associazione culturale "I D.O.C." declina ogni tipo di responsabilità in caso questo articolo venga ignorato.

#### **CORSI:**

#### **ART. 8 OGNI SOCIO HA DIRITTO AD UNA LEZIONE PROVA GRATUITA.**

Hanno diritto alla lezione prova gratuita tutti i soci regolarmente iscritti. Consulta il calendario per sapere i giorni di prova gratuiti sul sito [www.idocnapoli.it](http://www.idocnapoli.it)

#### **ART. 9 FORMAZIONE & APPRENDIMENTO.**

La formazione e l' apprendimento per i soci di tutte le età, devono essere momenti di gioia, divertimento, impegno e professionalità. Ed ecco perché ogni nostro insegnante è tenuto a rispettare un comportamento esemplare nei confronti del Socio. La nostra deve essere una vera e propria "esperienza di vita". Il socio deve essere felice e avere gli strumenti adatti per affacciarsi al mondo professionale delle discipline offerte.

#### **ART. 9.1 FORMAZIONE & APPRENDIMENTO - BORSE DI STUDIO.**

Durante l'anno saranno assegnate delle borse di studio ai soci più meritevoli, scelti dall'insegnante del corso e dal Direttore Artistico.

#### **ART. 10 LE LEZIONI**

Iniziano ufficialmente ad Ottobre. Il nostro è un vero e proprio programma curricolare. I nostri docenti sono professionisti qualificati ed è per questo che le lezioni vanno seguite annualmente. Pertanto non è possibile iscriversi ai corsi dopo il 31 Dicembre dell'anno in corso. Le iscrizioni dopo la seguente data sono a discrezione del Direttore Artistico.

#### **ART. 10.1 PER I CORSI NON È POSSIBILE ISCRIVERSI DAL MESE DI GENNAIO O OLTRE.**

Il nostro interesse non è solo quello di esibirci in occasione dello spettacolo di fine anno, ma istruire, acculturare il bambino e/o il ragazzo e/o l' adulto. Facciamo attività culturali, che formano professionalmente l' individuo, con esercizi specifici di tecnica e non siamo interessati a fare esibire individui che non abbiamo formato noi durante l' anno.

#### **ART. 11 ASSENZA DOCENTE**

In caso di assenza del Docente, nel giorno settimanale prestabilito, sarà suo dovere assicurare un sostituto, o in eventualità con il consenso di tutti i partecipanti all'attività, di recuperare le ore in altra data, tenendo presente il calendario attività degli altri corsi.

#### **ART. 11.1 ASSENZA SOCIO DURANTE UN' ATTIVITÀ**

In caso di Assenza del socio ad una delle attività, l' associazione e il docente non sono responsabili e non devono in alcun modo recuperare la lezione o l'attività persa o spostare il giorno di lezione per la comodità del socio in questione.

## **ART. 12 RILASCIO ATTESTATO.**

I corsi hanno durata annuale e si svolgono da Settembre a Giugno, con saggio finale. A completamento dell'intero anno avverrà il rilascio dell'attestato. Qualora il corso non sarà portato a termine, almeno l'80% del corso completato, l'attestato non verrà rilasciato.

## **ART. 13 LE RETTE**

Devono essere saldate entro il giorno 15 di ogni mese. Il socio si impegna a versare il contributo richiesto entro e non oltre la prima settimana di inizio corsi. Qualora il pagamento avvenga con ritardo il socio si impegna a versare una mora di 5 euro a settimana, oltre la retta prestabilita per il proprio corso, che andrà nelle casse dell'associazione come contributo per attività culturali (che svolgiamo regolarmente durante l'anno).

### **ART. 13.1 IN CASO D' ISCRIZIONE DAL GIORNO 11 DEL MESE.**

Nel mese corrente il socio è pregato di saldare all'atto dell'iscrizione, poiché nel mese successivo verrà regolarizzato come tutti gli altri soci, quindi partendo dal primo giorno del mese.

### **ART. 13.2 IN CASO D' ISCRIZIONE DAL 25 DEL MESE.**

L'associazione culturale "I D.O.C" regolarizzerà l'iscritto direttamente la prima settimana del mese successivo, e potrà partecipare ad una sola lezione di prova. Questo per evitare che si possa approfittare di più lezioni gratuite a scapito del lavoro del docente.

### **ART. 13.3 I PAGAMENTI SONO ANTICIPATI , NON SONO A FINE MESE.**

Come ogni attività i pagamenti devono essere effettuati ad inizio attività e non alla fine.  
*Es: Se si inizia il 1 Ottobre il pagamento deve avvenire entro il 1 Ottobre e non 1 Novembre.*

### **ART. 13.4 GIUGNO E' A PAGAMENTO**

Se per l'esibizione di fine anno viene scelta la data del 1 giugno, il pagamento del mese di giugno va comunque effettuato, in quanto la nostra attività istituzionale termina il 30 Giugno. È una scelta del socio ritirarsi prima, e perdere i restanti appuntamenti.

## **ART.14 ESIBIZIONE DI FINE ANNO.**

Ogni anno nel mese di Giugno è prevista un'esibizione volta a stabilire le conoscenze acquisite dello studente. La data dell'Esibizione è prevista solitamente tra la seconda e la terza settimana di Giugno. Orientativamente dal 10 al 25 Giugno.

Le date esatte verranno distribuite nel mese di Dicembre. E non sono negoziabili in alcun modo con il Direttore Artistico.

L'adesione va data nel mese di Dicembre e l'anticipo quota saggio va versata entro e non oltre il 31 Dicembre, la somma non sarà rimborsabile. Inoltre è possibile dilazionare la quota saggio da Ottobre. La quota saggio va saldata entro Aprile.

Qualora un socio decida di lasciare il corso durante le prove del saggio, il socio in questione dovrà ugualmente saldare per intero la quota saggio. Ricordiamo che le quote soci del saggio sono la ripartizione esatta delle spese da sostenere per il saggio, se una quota viene meno non è giusto che o l'associazione o i soci corretti debbano sopperire alle inadempienze altrui.

### **ART. 14.1 QUOTA ESIBIZIONE DI FINE ANNO.**

Il costo del saggio può variare in base alle adesioni e alle iscrizioni ai corsi, e alle esigenze del socio. Per il seguente motivo la previsione quota saggio per persona può variare dai 195 € in su.

Spese Es.:

- **QUOTA BASE** : dai 195 € quota per persona comprende fitto teatro per un giorno, capienza 250 posti, video, foto biglietti d'invito, service base.
- Qualora il socio debba sostenere più di una quota saggio verrà applicato uno sconto del 10%, su una delle quote.

- Le quote superiori a 195 €, comprendono fitto teatro per più giorni, o con capienza superiore ai 300 posti, fitto scenografie, fitto costumi, tecnico audio e luci, service.

Questa opzione è valida solo se il socio, il docente o il corso lo ritiene opportuno, previa discussione o avviso ai soggetti interessati.

#### **ART 14.2 DISTRIBUZIONE POSTI TEATRO.**

Nel mese di Settembre verrà stabilito entro quando poter versare la quota saggio.

Il socio può decidere di versare la quota come più gli è comodo considerando che :

- La sistemazione posti è stabilita in base al versamento TOTALE della quota del saggio. (Nel caso in cui più soci versino contemporaneamente la quota si passerà ad un sorteggio).
- Le prime file verranno garantite ai genitori e fratelli/sorelle dell'alunno.

#### **ART. 14.3 RICHIESTA ASSEGNAZIONE POSTI**

In caso di richiesta di più posti di quelli assegnati si richiederà un costo aggiuntivo alla suddetta quota pari a 10€ per posto aggiunto.

#### **ART. 14.4 PROVE SAGGIO**

Si ricorda che potrebbero essere richieste ore in più all'alunno per le prove del saggio finale. Tali prove saranno a discrezione del docente e del Direttore Artistico e non causeranno un incremento di prezzo. Siamo soliti offrire ore in più perché siamo professionisti seri che hanno sposato a pieno la mission dell' associazione, e perché il nostro lavoro ci piace.

#### **ART. 15 È SEVERAMENTE VIETATO FUMARE**

Ai sensi della legge del 16 gennaio 2003, N°3 - ART.51 è severamente vietato fumare nei locali pubblici. È severamente vietato fumare nei locali ospitanti della nostra associazione culturale, compresi androni e scale.

La sanzione amministrativa pecuniaria (*Con l'entrata in vigore dell'art. 1 comma 189 L. 311/04 (legge finanziaria 2005), le sanzioni amministrative per infrazioni al divieto di fumare sono aumentate del 10%*) stabilita per la trasgressione al divieto di fumo prevede, nel minimo la somma di € 27,50 e nel massimo € 275,00; essa raddoppia (da € 55,00 a € 550,00) nel caso in cui la violazione avvenga in presenza di una donna in evidente stato di gravidanza ovvero davanti a lattanti o bambini fino a dodici anni. L' associazione culturale "I D.O.C." declina ogni tipo di responsabilità.

Qualora si fosse in disaccordo anche con uno solo dei sopra citati articoli, si prega di astenersi dal firmare il seguente regolamento.

Qualora ci dovessimo trovare di fronte alla violazione di uno dei seguenti articolo l' associazione culturale "I D.O.C." si ritiene autorizzata all'esclusione diretta del Socio in questione.

**Firmando il seguente regolamento l' associazione culturale "I D.O.C." e tutti i suoi soci si impegnano a rispettarne gli articoli.**

Tale regolamento ha validità annuale.

Cordialmente  
**La Presidentessa**  
Adriana Scevola

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_



**DOMANDA DI AMMISSIONE A SOCIO**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ ( ) il \_\_\_\_\_,  
residente a \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
Via/Piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_, Carta d'Identità n. \_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

per conto proprio / quale esercente la potestà genitoriale sul minore \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ ( ) il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
Via/Piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Come sei venuto a conoscenza de "I D.O.C." (volantino, socio- specificare nome-, web, radio, tv)

\_\_\_\_\_

### **CHIEDE**

di poter essere ammesso in qualità di socio all'Associazione Culturale I.D.O.C.

Inoltre, il/la sottoscritto/a

### **DICHIARA**

di aver preso visione del Regolamenti dell'Associazione I.D.O.C. e di accettarli e rispettarli in ogni loro punto; d'impegnarsi al pagamento della quota associativa annuale e dei contributi associativi a seconda dell'attività scelta; di acconsentire al trattamento dei dati personali da parte dell'Associazione, ai sensi dell'art. 13 D.lgs. n. 196/2003 e in relazione all'informativa fornita. In particolare si presta il consenso al trattamento dei dati personali per la realizzazione delle finalità istituzionali dell'Associazione, nella misura necessaria all'adempimento di obblighi previsti dalla legge e dalle norme statutarie.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Si autorizza la fotografia e/o la ripresa del sottoscritto / del minore, effettuate ai soli fini istituzionali, durante lo svolgimento delle attività e/o delle manifestazioni organizzate dall'Associazione.

Sì                      No

Si acconsente al trattamento e alla pubblicazione, per i soli fini istituzionali, di video, fotografie e/o immagini atte a rivelare l'identità del sottoscritto/del minore, sul sito web e nelle bacheche affisse nei locali della medesima

Sì                      No

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_